

Musica in Corsia

25^a ricorrenza

Direttore artistico: **Alberto De Piero**

Concerto del Quartetto Veneto

Con la partecipazione del tenore **Lorenzo Ziliotto**

**26 Ottobre
2022 - ore 17.00**

Ospedale San Bortolo
Via Ferdinando
Rodolfi, 37
36100 Vicenza

Con il sostegno di:

yak
AGENCY

REGIONE DEL VENETO



ULSS8
BERICA



REGIONE DEL VENETO

CONCERTO DEL QUARTETTO VENETO

Con la partecipazione del tenore Lorenzo Ziliotto

La storia del **Quartetto Veneto** inizia a cavallo degli anni 2000. Questa formazione, nata circa 20 anni fa e formata da musicisti provenienti dalle diverse istituzioni concertistiche, è presente in diverse stagioni musicali e si è distinta nel corso degli anni per le sue **eccellenti esecuzioni**.

Vasto è il repertorio musicale interpretato da questa formazione che ha collaborato negli anni con solisti di fama internazionale. Numerosi gli apprezzamenti ricevuti dal pubblico e dalla critica che consentono ancor oggi a questa formazione di contraddistinguersi nel panorama musicale attuale.

Lorenzo Ziliotto inizia a studiare pianoforte ed organo all'età di 12 anni con i maestri Loretta Favero e Francesco Favero. Nel 2013 si diploma in canto lirico presso il conservatorio di Castelfranco Veneto sotto la guida del M° Enrico Rinaldo. Prediligendo ruoli drammatici, del suo repertorio operistico fanno parte arie di Verdi, Puccini, Leoncavallo, Bizet e Giordano. Partecipa attualmente a vari concerti di musica sacra e profana, da solista e in coro con il gruppo "Ensamble Steffani" diretto dal M° Enrico Rinaldo e continua a perfezionarsi sotto la guida dello stesso M° Rinaldo e del tenore Walter Fraccaro.

Lorenzo Ziliotto - Tenore

Marco Toso - Violino

Alessandra Vianello - Violino

Marta Traversi - Viola

Alberto De Piero - Violoncello

PROGRAMMA

Johann Pachelbel: Canone in Re Maggiore
(1653 – 1706)

George Frideric Handel: The Arrival of the Queen of Sheba
(1685 – 1759)

Johann Sebastian Bach:
Aria dalla Suite n. 3 in Re maggiore BWV 1068
(1685 – 1750)

Tomaso Albinoni: Concerto in La minore op.5 n. 5
(1671 – 1751) Allegro – Adagio – Allegro

Pietro Mascagni:
Intermezzo dall'opera Cavalleria Rusticana
(1863 – 1945)

Edward Elgar: Salut d'Amour op. 12
(1857 – 1934)

Georg Friedrich Händel: "Ombra mai fu" dall'opera Serse
(1685 – 1759) Tenore: Lorenzo Ziliotto

Ennio Morricone: Mission
(1928 -2020)

Ennio Morricone: Playing Love
(1928 – 2020)

Andrew Lloyd Webber: Memory
(1948)

Judy Garland: Somewhere Over the Rainbow
(1922 – 1969)

Karl Jenkins: Palladio
(1944)

Tommaso Giordani: Caro mio ben
(1730-1806) Tenore: Lorenzo Ziliotto